

# Prototype van bank gemaakt van oude archiefkasten

**Author(s)**

de Leede, A.L.M.; van Vosselen, J.G.H.; Oskam, I.F.

**Publication date**

2021

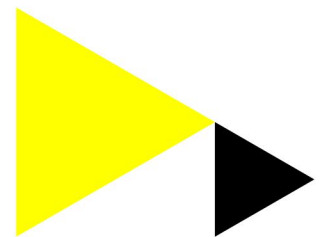
**Document Version**

Final published version

[Link to publication](#)

**Citation for published version (APA):**

de Leede, A. L. M., van Vosselen, J. G. H., & Oskam, I. F. (Eds.) (2021). Prototype van bank gemaakt van oude archiefkasten. Hogeschool van Amsterdam, Lectoraat Circulair Ontwerpen en Ondernemen.

**General rights**

It is not permitted to download or to forward/distribute the text or part of it without the consent of the author(s) and/or copyright holder(s), other than for strictly personal, individual use, unless the work is under an open content license (like Creative Commons).

**Disclaimer/Complaints regulations**

If you believe that digital publication of certain material infringes any of your rights or (privacy) interests, please let the Library know, stating your reasons. In case of a legitimate complaint, the Library will make the material inaccessible and/or remove it from the website. Please contact the library: <https://www.amsterdamuas.com/library/contact/questions>, or send a letter to: University Library (Library of the University of Amsterdam and Amsterdam University of Applied Sciences), Secretariat, Singel 425, 1012 WP Amsterdam, The Netherlands. You will be contacted as soon as possible.

## **Product: Bench made of discarded filing cabinets**

Ontwerper/Producent: Romano Sperling voor Koninklijke Ahrend

Herkomst: Archiefkasten van Ahrend

Student: Romano Sperling

Industrial Design Engineering - Hogeschool van Amsterdam (Amsterdam University of Applied Sciences)

Bedrijf: Ahrend

<https://www.hva.nl/urban-technology/subsites/nl/kc-techniek/projecten/projecten-algemeen/repurpose-driven-design-and-manufacturing.html?origin=mGgwgUR3QbqGwZF0it1keQ>

### **NL**

Repurpose: Afgedankte producten en reststromen hergebruiken in een andere functie en/of context om daarmee de waarde van deze materialen te behouden. Binnen dat kader is voor Ahrend de CiJal Bench ontworpen, waarbij gebruik is gemaakt van kunststof (PP) lameldeuren en Ciranol werkbladen.

De lameldeuren zijn afkomstig van jaloeziedeurkasten die overvloedig zijn door o.a. de toenemende digitalisatie en de groeiende trend van thuiswerken. De Ciranol bladen zijn afkomstig van teruggenomen bureaus, die na revitalisatie opnieuw in de markt worden gezet. Daarbij worden de bureaus voorzien van nieuwe werkbladen, waarbij de oorspronkelijke Ciranol bladen als reststroom overblijven.

Door deze twee reststromen gecombineerd her te gebruiken en dus te kiezen voor Repurpose als strategie binnen de R-Ladder wordt hiermee een aanzienlijk hogere waarde gecreëerd, dan wanneer zou worden gekozen voor de huidige strategieën voor de twee afzonderlijke reststromen: Recycling en Recovery voor respectievelijk de lameldeuren en de Ciranol bladen.

### **EN**

Repurpose: Reusing discarded products and residual flows within another function and/or context to maintain the value of these materials. Within that framework the CiJal Bench is designed for Ahrend, with the use of plastic (PP) tambour doors and Ciranol desktops.

The tambour doors come from tambour door cabinets, which are left over due to the growing digitalisation and the trend of working from home. The Ciranol desktops are coming from returned office desks, which are revitalised before being brought back to the market. Those desks are fitted with new desktops, leaving the Ciranol desktops as a residual flow.

By combining these two residual flows for reuse and thus choosing for Repurpose as a strategy within the R-Ladder, the created value is considerably higher than when choosing for the two initial strategies for these two materials: Recycling and Recovery for the tambour doors and the Ciranol desktops respectively.



